

EUROOPPALAINEN TAIDELUOKITUSKAAVAKE
(kansalliseen käyttöön)

ASPEKTI	ARVIO	PISTEET
1. Syntaktiset kvaliteetit I Kuvalliset perusmuodot	A) harmoninen sommittelu B) jossain määrin tasapainoton C) morfologisesti epäilyttävä	10 p 6 p 2 p
II Kromaattisuus/ Kontrastisuus	A) hillitty simultaanikontrastisuus/ kontrastisuus B) liioiteltu simultaanikontrastisuus/ kontrastisuus C) räikeä väri-intensiteetti/ kontrastisuus	10 p 6 p 2 p
2. Ikonologiset kvaliteetit (Kuvasisällöllinen laatu)	A) symboliset perusarvot löydettävissä B) filosofisesti jossain määrin hämärä C) ei arvomerkityksiä	10 p 6 p 2 p
3. Semioottiset kvaliteetit (Merkkiopilliset laatuksiteerit)	A) vaikuttava symbolinen järjestys B) ikonisesti ilmeinen C) indeksisesti harhainen	10 p 6 p 2 p
4. Affektiarvo (miten herättää tunteita)	A) väreilevän hillitty B) melodramaattisesti ehdollistettu C) hysteerinen	10 p 6 p 2 p
5. Kommunikatiivisuus (Ensisijaiset ja lisämerkitystasot)	A) täysin ymmärrettävä B) jossain määrin tajuttava C) kryptinen	10 p 6 p 2 p
6. Kansalliset arvot	A) kultakauden perillinen B) kansalliselle kulttuurille ominaisia aineksia C) kansalliselle kulttuurille vieraita aineksia	10 p 6 p 2 p
7. Autenttisuusaste	A) suomalainen saunakulttuuri B) populääri C) presiöösiä postmodernia tekotaidetta	10 p 6 p 2 p
8. Taideteoksen paikka	A) valkean tilan ripustus B) 55 cm lattiasta C) vailla ripustusta	10 p 6 p 2 p
9. Kontekstuaalisuus	A) tiedostamaton pastissi B) pastissi C) postmoderni pastissi	10 p 6 p 2 p

PISTETTÄ	TULOS	PISTETTÄ	TULOS
91 - 100	Suomalaista laatutaidetta	51 - 60	Osin ymmärrettävää taidetta
81 - 90	Terapiataidetta	41 - 50	Nykytaidetta
71 - 80	Sisustustaidetta	31 - 40	Pohjoinen ulottuvuus
61 - 70	Ihan kiva -taidetta	20 - 30	Poistettava häiritsemästä muita